



Alessandra Mezzasalma

Archeologa guida turistica autorizzata

settembre ottobre 2024

Sabato 14 settembre ore 16.45 (da confermare)

Le Tombe di Via Latina

L'antica Via Latina collegava Roma a Capua e lungo il suo percorso, come su altre importanti strade romane, vi erano monumenti funebri delle famiglie patrizie romane più in vista.

Nel parco archeologico delle Tombe di Via Latina è possibile così vedere un breve tratto originale dell'antica via basolata, in un'area che conserva quasi intatto l'aspetto dell'antica campagna romana, e alcuni sepolcri e monumenti funebri attribuiti a periodi storici diversi.

Il primo è il cosiddetto Sepolcro dei Corneli o Barberini, sepolcro a tempietto a tre piani, che conserva l'architettura originale e alcune delle decorazioni interne.

Il Sepolcro dei Valerii era interamente rivestito di lastre di marmo bianco e l'interno conserva un'elaborata decorazione in stucco bianco.

Di fronte al Sepolcro dei Valerii è quello dei Pancrazi che presenta degli stucchi dipinti molto ben conservati che menzionano alcuni personaggi mitologici ed eroi antichi.

Ingresso consentito a gruppi di massimo 10 persone alla volta nella tomba Barberini e dei Valerii, massimo 5 persone nella tomba dei Pancratii.

Appuntamento all'ingresso del parco delle Tombe di Via Latina, in Via dell'Arco di Travertino, 151. Durata della visita 1h30.

Costo biglietto ingresso 6€. Necessario fornirsi del biglietto di ingresso al Parco dell'Appia Antica on-line. Disponibile l'abbonamento annuale [la mia appia card](#) al costo di 25€.

Costo della visita 12€ (comprensivo del noleggio di auricolari).

Sabato 21 settembre ore 16 (da confermare)

TEATRO. Autori, attori e pubblico nell'antica Roma mostra all'Ara Paris

Una ricca mostra archeologica che racconta le origini del teatro dell'antica Roma, dall'origine religiosa del 'ludus' e dai primi palcoscenici in legno, per arrivare allo splendore architettonico dei grandi teatri in muratura.

Tra le centinaia di reperti archeologici che accompagnano la narrazione numerose maschere miniaturistiche della tragedia e commedia greca; statuine di attori, danzatori e giocolieri; una serie di miniature teatrali; rari e fragili strumenti musicali originali come tibie, resti di cetre, crotali, sistri, molti dei quali sono stati per l'occasione fedelmente riprodotti in copia in modo da consentire al visitatore di sperimentarne il suono; un "campionario" di modelli di maschere mai esposti a Roma provenienti dalla bottega di un artigiano di Pompei, i grandi affreschi parietali di un "camerino" per la compagnia teatrale provenienti dal teatro romano di Nemi.

Appuntamento all'ingresso dell'Ara Pacis, in Lungotevere in Augusta.

Durata della visita 1h45.

Costo del biglietto solo mostra 11€, 9€ con MIC card.

Costo della visita 12€ (comprensivo del noleggio di auricolari).

Domenica 6 ottobre ore 16

Foro Romano e Fori Imperiali ad ingresso gratuito

Il Foro Romano è il centro pubblico e monumentale di Roma antica, lo spazio in cui si svolgono le attività principali della città, con gli edifici religiosi e pubblici più importanti. Il foro è riprodotto in tutte le città romane, per concentrarvi le più importanti attività cittadine: quelle commerciali con negozi, mercati, uffici di cambio; le religiose con alcuni antichi e importanti luoghi di culto; quelle politiche con la presenza del Senato e le tribune per importanti discorsi pubblici; e le attività giuridiche con la presenza dei tribunali.

Quando, alla fine del periodo repubblicano, Roma diviene la capitale di un vasto impero, l'antico Foro Romano non basta a soddisfare le funzioni di centro amministrativo e monumentale della città. Così, a partire da Giulio Cesare nel 54 a.C., si inizia ad ampliare l'area pubblica creando l'area oggi denominata Fori Imperiali.

La visita inizierà dal lato dei Fori Imperiali, presso la Colonna Traiana, poi attraverso un collegamento sotterraneo raggiungeremo il Foro di Cesare e poi proseguiremo nell'area più antica del Foro Romano.

Appuntamento a Piazza Santa Maria di Loreto, presso la Colonna Traiana.

Durata 2 h circa.

Ingresso gratuito per la prima domenica del mese.

Costo della visita 12€ (comprensivo del noleggio di auricolari).

Domenica 20 ottobre ore 17

Mostra Botero a Palazzo Bonaparte

Una delle più complete mostre su Botero a Palazzo Bonaparte, l'occasione per conoscere l'opera del famoso artista colombiano, scomparso nel 2023.

La mostra, curata dalla figlia dell'artista, comprende acquerelli, dipinti e sculture. Ferdinando Bolero ha guadagnato fama internazionale per le sue figure estremamente abbondanti, dalle forme talmente gonfie da risultare sproporzionate. I temi principali delle sue opere sono la natura umana, la società e in particolar modo la cultura latinoamericana. Le sue figure sono spesso ritratte in pose rilassate e tranquille, emanando un senso di calma e serenità, ma Botero utilizza spesso il contrasto tra l'umorismo e la tragedia per creare opere che catturano l'attenzione e provocano riflessioni.

Appuntamento all'ingresso di Palazzo Bonaparte in Piazza Venezia 5.

Durata 1h15.

Costo complessivo 25€ per adulti e 16€ per bambini fino ai 17 anni (comprensivo di biglietto di ingresso a costo ridotto, prenotazione e noleggio auricolari obbligatori e visita guidata), da pagare in anticipo l'intera quota.

Domenica 27 ottobre ore 11.30

Mostra Mirò. Il costruttore di sogni

In mostra al Museo Storico della Fanteria, dal 14 settembre 2024 al 23 febbraio 2025, la mostra, che si avvale di prestiti provenienti da importanti musei spagnoli e francesi conta la presenza di circa 80 opere tra dipinti, tempere, acquerelli, disegni, sculture e ceramiche, oltre ad una serie di opere grafiche, libri e documenti. Il percorso espositivo sarà accompagnato da una importante sezione fotografica e da alcuni importanti video che racconteranno il privato e il pubblico del grande maestro del surrealismo europeo.

Appuntamento al Museo Storico della Fanteria

Durata 1h15.

Costo complessivo 20€ (comprensivo di biglietto di ingresso a costo ridotto, prenotazione e noleggio auricolari obbligatori e visita guidata), da pagare in anticipo l'intera quota.

Per informazioni, preventivi e prenotazioni

Tel: 333.2784566

E-mail: info@alessandrimezzasalma.it.

Consulta i programmi sul sito: www.alessandrimezzasalma.it

Sono presente anche su Facebook alla seguente pagina **Le Passeggiate Romane** (<https://www.facebook.com/101passeggiateromane/>)

Informazioni generali

La prenotazione è sempre obbligatoria, indicando il numero esatto dei partecipanti ed ogni eventuale variazione nel numero. Si declina ogni responsabilità per danni a persone o cose. Durante le visite guidate non è consentito l'uso di registratori o videocamere. Ci si riserva la possibilità, in caso di necessità, di apportare modifiche al presente programma. Eventuali modifiche saranno tempestivamente comunicate.